

**UCHWAŁA NR XLIV/445/2022
RADY MIEJSKIEJ W STARGARDZIE**

z dnia 27 września 2022 r.

w sprawie zaliczenia dróg do kategorii dróg gminnych

Na podstawie art. 7 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 marca 1985 r. o drogach publicznych (Dz. U. z 2022 r. poz. 1693, 1768 i 1783), po zasięgnięciu opinii Zarządu Powiatu Stargardzkiego, uchwala się, co następuje:

§ 1. Zalicza się do kategorii dróg gminnych ulice:

- 1) **ul. Generała Władysława Sikorskiego** nr drogi 1906Z (oznaczona numerem geodezyjnym 241 i 569/11 obręb 12 miasta Stargard),
- 2) **ul. Generała Władysława Andersa** nr drogi 1832Z na odcinku od ul. Jagiellońskiej do ul. Jesionowej (oznaczona numerem geodezyjnym 99 obręb 12 miasta Stargard),

§ 2. Lokalizacja dróg, o których mowa w § 1 przedstawiona została na mapie stanowiącej załącznik do niniejszej uchwały.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Stargard.

§ 4. Uchwała podlega ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego i wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 2023 r.

Opinia Nr 115/2022
Do projektu nie zgłasza zastrzeżeń
pod względem prawnym i redakcyjnym

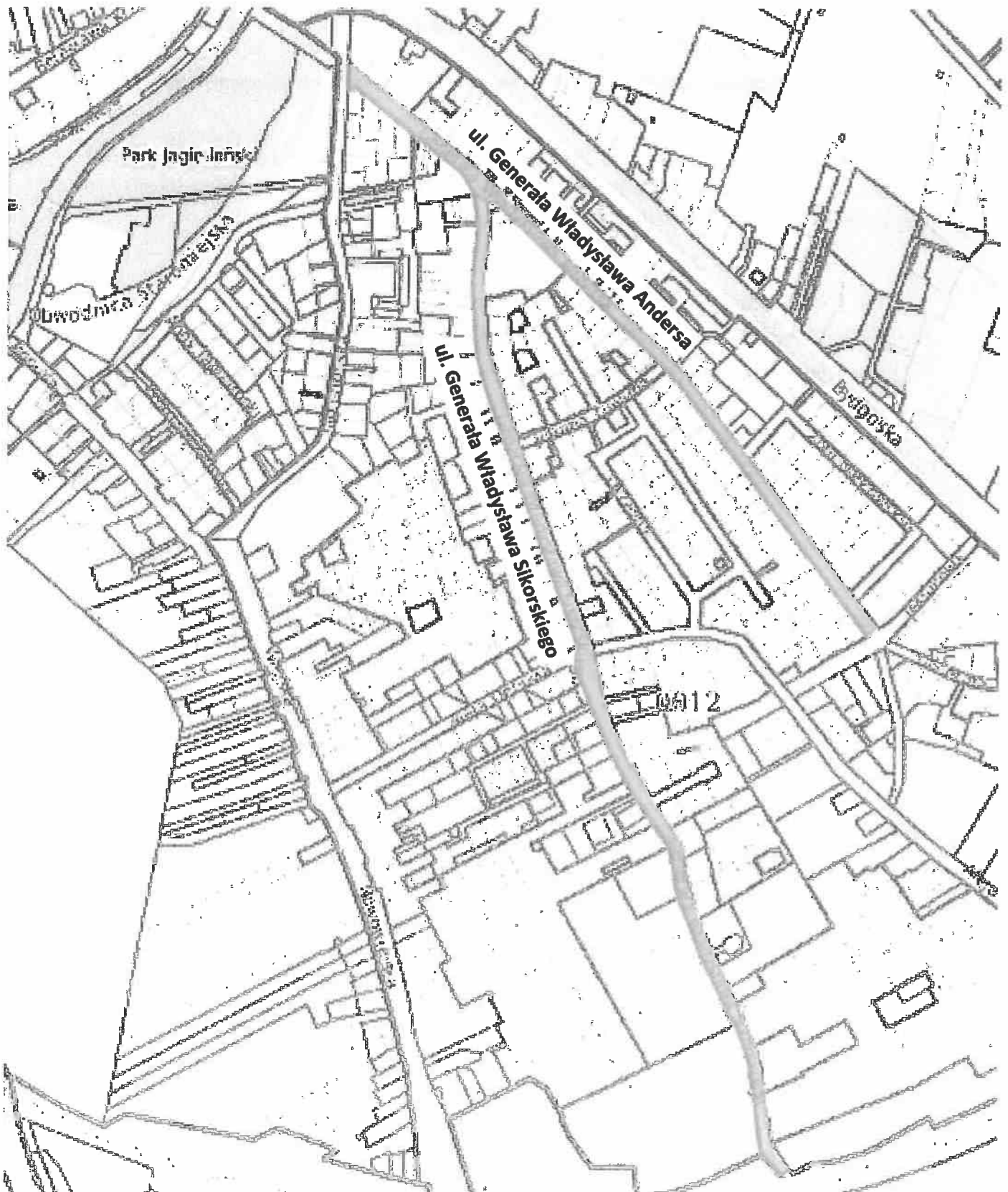
RADCA PRAWNY

mgr Jolanta Chojnicka-Grabara

Przewodniczący Rady
Miejskiej

Michał Bryła
Michał Bryła

Załącznik do uchwały Nr XLIV/445/2022
Rady Miejskiej w Stargardzie
z dnia 27 września 2022 r.



UZASADNIENIE

Konieczność nadania nazw dla ulic jest konsekwencją realizacji zabudowy mieszkaniowej w rejonie ulicy Podmiejskiej, Olgi Boznańskiej i Tadeusza Makowskiego. Nadanie nazw jest niezbędne do zapewnienia ładu i bezpieczeństwa oraz ustalenia numerów porządkowych dla budynków będących w trakcie budowy oraz zaplanowanych do wybudowania.

Planowane drogi usytuowane są na działkach nr 20/1 i 19/10, 20/6 i 20/9 w obrębie 1. Działki stanowią własność Gminy Miasto Stargard.

Biorąc pod uwagę nazwy ulic w rejonie (Juliana Fałata, Jana Matejki, Józefa Chelmońskiego), drodze usytuowanej na działkach nr 20/1 i 19/10 proponuje się nadać nazwę **Zofii Stryjeńskiej** oraz przedłużyć ulicę **Olgi Boznańskiej** o odcinek drogi usytuowany na działce nr 20/6 i przedłużyć ulicę **Tadeusza Makowskiego** o odcinek drogi usytuowany na działce nr 20/9.

Zofia Stryjeńska (ur. 13 maja 1891 r. w Krakowie, zm. 28 lutego 1976 r. w Genewie), polska malarka, graficzka, ilustratorka, scenografka, przedstawicielka art déco. Była jedną z najbardziej znanych polskich artystek dwudziestolecia międzywojennego. Naukę malarstwa rozpoczęła pod kierunkiem L. Stroynowskiego i kontynuowała od 1909 r. w prywatnej Szkole Sztuk Pięknych dla Kobiet Marii Niedzielskiej w Krakowie. W 1911 r. podając się za mężczyznę, podjęła studia w monachijskiej Akademii Sztuk Pięknych nie przyjmującej wtedy kobiet. W swojej twórczości czerpała z rodzimego folkloru i przeszłości Słowian. Specjalizowała się w temperze, litografii, zajmował ją także plakat i rysunek. Była projektantką tkanin i zabawek oraz autorką ilustracji książkowych. Uprawiała malarstwo dekoracyjne znakomicie zintegrowane z architekturą m.in.: freski w Muzeum Techniczno-Przemysłowym w Krakowie, polichromia sal w baszcie Senatorskiej na Wawelu i dekoracje wnętrza winiarni Fukiera w Warszawie. Wśród kompozycji monumentalnych wyróżniają się obrazy z cyklu „Łowy bogów”, „Poranek”, „Wieczór”. Wykonała dekorację polskiego pawilonu na Wystawie Światowej w Paryżu w 1925 r., która składała się z cyklu „Dwunastu miesięcy” ukazującego prace wiejskie charakterystyczne dla poszczególnych miesięcy. Dzieło to przyniosło artystce sławę europejską, wyróżnienie i 4 nagrody Wystawy Światowej. Do 1945 r. przebywała w Krakowie. Okres powojenny artystka spędziła we Francji i Szwajcarii.

Mając powyższe na uwadze należy uznać, że podjęcie uchwały jest zasadne.

Z up. Prezydenta Miasta

Piotr Mync
Z-ca Prezydenta Miasta