

Uchwała Nr VIII / 79 / 99

Rady Miejskiej w Stargardzie Szczecińskim

z dnia 30 marca 1999 roku.

**w sprawie przyjęcia sprawozdania z działalności Stargardzkiego
Centrum Kultury w Stargardzie Szczecińskim w 1998 roku.**


Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r.
o samorządzie gminnym (Dz. U. z 1996 r. Nr 13, poz. 74, Nr 58,
poz. 261, Nr 106, poz. 496, Nr 132, poz. 622; z 1997 r. Nr 9, poz.
43, Nr 106, poz. 679, Nr 107, poz. 686, Nr 113, poz. 734, Nr 123,
poz. 775 oraz z 1998 r. Nr 155, poz. 1014, Nr 162, poz. 1126)
Rada Miejska w Stargardzie Szczecińskim uchwala, co następuje:

§ 1

Przyjmuje się sprawozdanie z działalności Stargardzkiego Centrum Kultury
w Stargardzie Szczecińskim w 1998 roku, stanowiące załącznik do
uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia

Opinia Nr 46/99
Do projektu nie zgłasza zastrzeżeń
pod względem prawnym i redakcyjnym
Rada Prawny

mgr Monika Raszczyszyn-Skiba


Przewodniczący Rady Miejskiej
mgr Byszard Wierzbicki

Uzasadnienie:

Komisja Oświaty i Kultury Rady Miejskiej w Stargardzie Szczecińskim w oparciu o sprawozdanie z działalności Stargardzkiego Centrum Kultury w Stargardzie Szczecińskim, wyjaśnienia Dyrektora oraz informację Zarządu Miasta z dnia 15 marca 1999 r., przedłożoną Radzie, oceniającą działalność Stargardzkiego Centrum Kultury w Stargardzie Szczecińskim w 1998 roku, pozytywnie ocenia pracę statutową tej placówki za 1998 rok. Mając powyższe na uwadze Komisja Oświaty i Kultury Rady Miejskiej w Stargardzie Szczecińskim wnosi o przyjęcie sprawozdania z działalności Stargardzkiego Centrum Kultury w Stargardzie Szczecińskim w 1998 roku.

Wnioskodawca:
Komisja Oświaty i Kultury
Rady Miejskiej
w Stargardzie Szczecińskim

Przewodniczący
Komisji Oświaty i Kultury


Jerzy Kieliszek

**Stargardzkie Centrum Kultury
ul. Piłsudskiego 105
73-110 Stargard Szczeciński**

**Sprawozdanie
z działalności Stargardzkiego Centrum Kultury
w Stargardzie Szczecińskim w 1998 roku**

Stargard Szczeciński, marzec 1999 rok

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI
STARGARDZKIEGO CENTRUM KULTURY ZA OKRES
OD 01.01 - DO 31.12.1998 r.

Stargardzkie Centrum Kultury prowadzi swoją działalność w oparciu o STATUT, roczny program i miesięczne plany pracy.

Podstawowym celem S.C.K. jest zaspokojenie oraz rozbudzenie potrzeb kulturalnych społeczności lokalnej oraz zachęcanie jej do aktywnego współtworzenia wartości kultury.

Do podstawowych zadań S.C.K. należy:

- rozpoznawanie i rozbudzanie zainteresowań i potrzeb kulturalnych społeczeństwa
- przygotowywanie mieszkańców do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych
- kształtowanie wzorów aktywnego uczestnictwa w kulturze i turystyce.

Wyżej wymienione zadania S.C.K. realizuje poprzez:

- organizowanie zespołowego uczestnictwa w kulturze
- edukację kulturalną
- organizowanie imprez kulturalnych i turystycznych
- zachęcanie do indywidualnej aktywności kulturalnej.

Stargardzkie Centrum Kultury może także realizować dodatkowe zadania, a w szczególności:

- prowadzić naukę języków obcych
- organizować imprezy kulturalne i turystyczne
- prowadzić działalność wydawniczą
- świadczyć usługi poligraficzne, filmowe, reklamowe i inne
- prowadzić kursy
- prowadzić wypożyczalnię kostiumów, rekwizytów, sprzętu technicznego, kaset video i innych
- prowadzić sprzedaż giełdową, komisową, antykwaryczną dzieł sztuki i kultury
- organizować imprezy zlecone /okolicznościowe, rodzinne, obrzędowe/.

Stargardzkie Centrum Kultury mieści się przy ul. J. Piłsudskiego oraz posiada obiekty:

- Filię S.C.K. na Os. Pyrzyckim ul. Armii Krajowej 105
- Filię S.C.K. na Os. Letnim ul. Pogodna 14/16
- Amfiteatr miejski
- Kino "INA" - dzierżawa

W Stargardzkim Centrum Kultury zatrudnienie wynosi 38 etatów, w tym pracownicy merytocyjni - 25 etatów, administracja - 4 etaty, obsługa - 9 etatów.

SCK jako instytucja upowszechniania kultury działa na zasadach zakładu budżetowego. Z budżetu miasta w 1998r. instytucja otrzymała 845.916 złotych, z własnych dochodów wypracowano na kwotę 675.799,77 złotych.

Na w/w kwotę składa się:

- wynajm pomieszczeń - 199.525,28zł
- wpływ z imprez, wynajm sprzętu i reklam - 35.917,48zł
- wpływy z reklam z Gazety Stargardzkiej - 44.369,16zł
- wpływy ze sprzedaży Gazety Stargardzkiej - 15.996,85zł
- projekcje filmowe - 379.991zł

W roku sprawozdawczym Stargardzkie Centrum Kultury prowadziło bardzo różnorodną i wielokierunkową działalność.

Realizując zadania statutowe uwzględniało dwa podstawowe kierunki:

- 1/ upowszechniania sztuki profesjonalnej
- 2/ rozwijanie amatorskiego ruchu artystycznego.

Upowszechniając sztukę profesjonalną organizowano następujące imprezy: "U wrót mistrzostwa"- cykliczne koncerty kameralne. Ich wykonawcami byli młodzi uzdolnieni ludzie, uczniowie i studenci uczelni muzycznych, przed którymi otwiera się szansa na estradową karierę i których dorobek interpretacyjny został już dostrzeżony na konkursach, festiwalach i przesłuchaniach.

W ramach tego cyklu odbyły się następujące koncerty:

- Karnawałowe rytmy
- Mistrz i uczeń
- Koncert Chopinowski
- Następcy Paganiniego
- Gorące rytmy
- Laureaci konkursów i przesłuchań 1997/1998
- Pierwsze sonaty Aleksandra Skriabina
- Sonaty na klarnet i fortepian
- Sonaty skrzypcowe i wiolonczelowe
- Sonety fortepianowe F.Liszta

Wieczory jazzowe - występy znanych jazzmenów krajowych i zagranicznych w których wystąpili:

- Intrenational Jazz Qvintet
- Międzynarodowe Trio Fortepianowe / Holandia, Islandia, Szwajcaria/
- The 3
- Natasza Kurek Group
- Kwintet Grzegorza Grocholskiego
- Big 2 - Bernard Maseli i Krzysztof Ścierański.

Z za^{kresu} muzyki poważnej odbyły się:

- Koncert Noworoczny
- Koncert kameralny - Peter Schnaider - baryton i Frank Schichholz - gitara
- J.S. Bach - "Pasja wg. św Jana w wykonaniu Zespołu Instrumentalistów i Wokalistów Camerata Nova"
- Koncert w wykonaniu Międzynarodowej Młodzieżowej Orkiestry Symfonicznej /w programie: koncertu Karłowicz i Bethoven/

- Koncert w wykonaniu Kameralnego Zespołu Wokalnego "Schola Cantorum"
- Koncert "Cztery Pory Roku" A. Vivaldiego w którym wystąpił Konstanty Andrzej Kulka i Zespół "Camerata Nova".

W ramach imprez okolicznościowych zorganizowano:

- VI Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy
- Koncert z okazji Święta Konstytucji 3 Maja
- Koncert Galowy na Dni Stargardu połączony z koncertem Jubileuszowym z okazji 15-lecia S C K w którym udział wzięły:

Zespoły taneczne z MDK i SCK

Big-Band z Myśliborza

Zespół "LO 27"

Paradna Orkiestra Dęta "Olimpia"

Zespół "De Facto"

Cecylia Sadowska-Gładysz

Zespół "Kuranty"

Tadeusz Drozda

Alosza Awdiejew z zespołem

Krzysztof Daukszewicz

Kabaret Paka

Echa Olsztyńskich Spotkań Zamkowych

Sylwester pod Gwiazdami z S C K.

W ramach upowszechniania sztuki profesjonalnej zorganizowano jeszcze:

- Koncert Zespołu "Raz, dwa, trzy"
- Koncert Music Flowers pt. "Słynne arie operetkowe i musicalowe oraz najpiękniejsze melodie świata"
- Koncert zespołu "Krywoń" z Zakopanego
- Koncert chóralki z udziałem chórów z Norwegii i Włoch
- Mistrzowie gitary - Krakowskie Duo Gitarowe.

Do imprez wykonywanych przez amatorskie zespoły w 1998 r. należy zaliczyć:

- Wieczór Walentynkowy z zespołem "De Facto"
- Koncert zespołu reage "Jafia Namuel"
- Wieczór indyjski
- Koncert bluesowy zespołu "Nadmiar"
- Zespół "Wigor" z Kołobrzegu.

Odbyły się coroczne przeglądy amatorskiego ruchu artystycznego, których organizatorem był również dział imprez S C K:

- rejonowy przegląd zespołów tanecznych i estradowych
- rejonowy przegląd zespołów folklorystycznych
- rejonowy przegląd prac zespołów plastycznych.

Stargardzkie Centrum Kultury zorganizowało także imprezy plenerowe:

- Dzień Dziecka
- Piknik z S C K
- Koncert orkiestry dętej z Danii
- Festiwal Kultury Indii
- Festyn rekreacyjno-sportowy "Dzień trzeźwości"
- Koncert przeciw przemocy
- Koncert chórlany z udziałem chórów z Belgii i Szwajcarii - happening.

W Galerii 3 S C K prezentowane były wystawy artystów plastyków:

- Edwarda Siekierzyńskiego /malarstwo i rzeźba/
- Waldemara Czyszka z Kozielic
- Tomasza Rzeszutka
- Amancio Chiari Arcia - indiańskiego artysty z Panamy
- Vyacheslava Shelud'ka z Ukrainy
- "Krajobraz polski - tradycja, współczesność i przyszłość" - wystawa z rejonowego przeglądu
- "Poczta Polska" - wystawa pokonkursowa.

W grudniu został zorganizowany przez Stargardzkie Centrum Kultury Międzynarodowy Plener Plastyczny /Malarski/ pt. "Cztery Pory Roku" - Zima '98 w Międzyzdrojach.

Plener współfinansowany ze środków Unii Europejskiej PHARE Cross-Border Co-operation Małe Projekty Euroregionalne.

Głównym celem projektu było: bezpośrednie spotkanie twórców, wymiana doświadczeń poprzez nawiązanie kontaktów pomiędzy środowiskami plastyków polskich, niemieckich i duńskich oraz wspólna praca twórcza. Wszystkie założone cele zostały zrealizowane. W plenerze udział wzięli Duńczycy, Niemcy, Francuzi i Polacy. Projekt składał się z 2-ch części. Do pierwszej części należał plener trwający od 07.12.98 r. do 18.12.98r. w Międzyzdrojach, natomiast w 1999r. /luty, marzec/ planowane jest wydanie katalogu, wystawa poplenerowa połączona z uroczystym wernisażem i spotkanie podsumowujące plener jako druga integralna część projektu.

W 1998 roku zorganizowano ogółem 67 imprez, w których uczestniczyło około 40.000 osób.

W dziale Amatorskiego Ruchu Artystycznego funkcjonują następujące pracownie prowadzone przez instruktorów:

1/ Pracownia muzyczna z zespołami

- Perfekt Scrangers - profil pop rock 3 osoby
- Pearl Gates - profil blues rock 4 osoby
- 18/57 - profil rock techno 4 osoby
- Masakrato - profil rock 4 osoby
- O,KAY - profil pop rock 5 osób
- przy SCK działa też zespół "Kuranty"

Członkami zespołów jest młodzież ucząca się i pracująca.

zespoły muzyczne występowały w Polsko-Niemieckim Festiwalu Młodzieży w 1998r. oraz Wielkiej Orkiestrze Świątecznej Pomocy.

2/ Pracownia teatralno-wokalna

W pracowni tej ćwiczy zespół poezji śpiewanej "De Fakto". Zespół liczy 21 osób.

Członkowie zespołu występowali w następujących imprezach konkursowych:

- a/ Ogólnopolski Turniej Poezji Miłosnej Elbląg 98 -III nagroda, wyróżnienie
- b/ Festiwal Piosenki Francuskiej w Warszawie -III miejsce, 2 wyróżnienia
- c/ Olsztyńskie Spotkania Zamkowe - 2 wyróżnienia

3/ Pracownia plastyczna

Do pracowni uczęszczają dwie grupy dziecięce i trzy młodzieżowe. Każda grupa liczy od 10 do 15 osób. Prace członków pracowni plastycznej brały udział w następujących wystawach i konkursach:

- a/ II Bienale Tkaniny - Szczecin 98
- b/ Rejonowy i Wojewódzki Przegląd Prac Plastycznych
- c/ Wystawa Toruń - architektury trwanie - Toruń
- d/ Wystawa Konkurs " Andersen mniej znany" -Świnoujście 98
- e/ udział w Polsko-Niemieckim Festiwalu Młodzieży

4/ Pracownia taneczna - 20 uczestników. Zajęcia z młodzieżą prowadzone są w filiach SCK. Uczestnicy pracowni tanecznej występują na imprezach okolicznościowych organizowanych przez SCK/ Dni Stargardu, Dzień Dziecka/ oraz brali udział w Polsko-Niemieckim Festiwalu Młodzieży.

5/ Pracownia geograficzna - 15 członków. W pracowni prowadzi działalność Klub miłośników Kultury i Historii Indian Ameryki Północnej oraz zespół taneczny tradycyjnych tańców indiańskich " Stowarzyszenie Orlego Pióra". Klub zorganizował wystawę rękodzieła indiańskiego/ prace członków klubu/ w październiku Galerii 3

6/ Pracownia dziennikarska - 10 uczestników. Zajęcia z młodzieżą prowadzone były do czerwca 1998r. Efektem ich pracy było wydawane nieregularnie -gazeta pt."Soczewka" W wyniku zmiany miejsca pracy przez instruktora i braku kompetentnego fachowca zajęcia zostały zawieszone.

7/ Dziecięcy i Młodzieżowy chór międzyszkolny

Chór dziecięcy - 40 osób

Chór młodzieżowy - 30 osób

Przy Dziale Amatorskiego Ruchu Artystycznego działały w 1998 r.:

a/ Klub Filmowy "Zbliżenie"

b/ Koło Filatelistów

c/ Klub Modelarzy Stargardzkich

d/ Nieformalna grupa młodzieży GAL /Grupa Aktywności Lokalnej/.

Prowadzona jest współpraca z innymi placówkami kulturalno-oświatowymi /MDK - Stargard DKK - Stargard, Łobeskim Domem Kultury, Domem Małego Dziecka w Stargardzie, Ośrodek Terapii Zajęciowej w Stargardzie. Dobra współpraca zawiązała się także ze szkołami podstawowymi w Stargardzie.

W dniach 23-24-25.10.1998r. odbył się kolejny III Ogólnopolski Przegląd Filmów Amatorskich z imprezami towarzyszącymi /pokaz sztuki taperskiej, spotkania z aktorami koncerty muzyki elektronicznej, pokazy sprzętu komputerowego, projekcje filmów "niespodzianek"/. W przeglądzie zaprezentował się AKF z Neubrandenburga /Niemcy/.

W skład struktury Stargardzkiego Centrum Kultury wchodzi dwie filie.

Filia S C K na os.Letnim przy ul.Pogodnej 14/16 prowadzi następujące zajęcia z dziećmi i młodzieżą:

- plastyczne - 15 członków
- taneczne - 12 członków
- teatralne - 8 osób
- nauka gry na gitarze - 10 członków
- sekcja karate - 20 członków
- sekcja tenisa stołowego - 12 członków
- grupa taneczna break-dance - 18 członków
- nauka gry na instrumentach klawiszowych - 8 członków
- kurs języka angielskiego dla dzieci - 15 członków

W filii organizowano koncerty muzyczne /kameralne/, turnieje sportowe, konkursy plastyczne, pogadanki i prelekcje, wystawy prac plastycznych i kiermasze, zajęcia komputerowe, dyskoteki dla młodzieży, zabawy dla dzieci, spotkania z ciekawymi ludźmi, festyny, imprezy okolicznościowe itp.

Filia S C K na os.Pyrzyckim ul.Arмии Krajowej 11c prowadzi n/w stałe zajęcia z uczestnikami:

- szachowe - 18 osób
- taneczne z elementami baletu klasycznego - 15 osób
- taneczne break-dance - 14 osób
- komputerowe - 34 osoby
- plastyczne

- kurs podstawowy języka angielskiego dla dzieci
- gry na keyboardzie - 6 osób

1998r. odbyły się turnieje: szachowe, tenisa stołowego, gry w warcaby, gier komputerowych.

Zorganizowano wystawę plastyczną, konkurs plastyczny i imprezy okolicznościowe na dzień Matki i Dzień Dziecka.

Filie współpracują z pobliskimi szkołami i Radą osiedla. Dostosowują pracę do potrzeb środowiska. W okresie wolnym od zajęć szkolnych/ferie zimowe, wakacje letnie, placówki te pełnią funkcję opiekuńczo-wychowawcze i zajmują się organizowaniem czasu wolnego dla dzieci i młodzieży.

Kino "Ina" jest kinem stałym i posiada 299 miejsc na widowni. W 1998r. odbyło się 485 seansów filmowych z udziałem 53.234 widzów. Wyświetlono 84 filmy.

Stargardzkie Centrum Kultury współpracowało z innymi instytucjami nie tylko w Stargardzie. W ramach współpracy udostępniono pomieszczenia kina "Ina", wypożyczono sprzęt nagłośnieniowy, transport i organizowano występy zespołów SCK.

Amatorskiemu Towarzystwu Sportowemu - na turniej halowej piłki nożnej

- MDK - na projekcję filmu pt. "Świąteczny w mroku"
- Stargardzkiej Pracowni Ekologicznej - na impreze dla młodzieży w klubie "12 groszy"
- Komitetowi Organizacyjnemu - Parafia św. Józefa na VIII Festiwal Piosenki Religijnej
- Urzędowi Miasta i gminy w Łobzie - zadanie sceny
- Społecznemu Komitetowi Obchodów 750-lecia Marianowa - koncert zespołu "Kuranty" "De fakto", aparatura nagłośnieniowa, oświetlenie, zadanie sceny
- Ośrodkowi Sportu i Rekreacji na wybory "Miss Miedwia" - zadanie sceny i aparatura nagłośniająca
- Socjaldemokratycznej Frakcji Młodych SdRP - na impreze pt. "Koniec wakacji" - amfiteatr, aparatura, oświetlenie
- 6 Brygadzie kawalerii pancernej - na uroczyste podpisywanie porozumienia wojskowego - aparatura nagłośnieniowa i zadanie sceny
- Stargardzkiej Pracowni Ekologicznej - koncert zespołu i aparatura nagłośnieniowa
- Kościołowi "Chrystus dla wszystkich" na koncert muzyki religijnej - amfiteatr
- Polskiemu Stowarzyszeniu na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym Koło w Stargardzie na "Dzień Niepełnosprawnych" - aparatura nagłośnieniowa i występ zespołu "De fakto" oraz Olimpiadę Niepełnosprawnych - aparatura nagłośnieniowa i występ zespołu "Kuranty"

Aparatura nagłośnieniowa i pracownicy techniczni S C K systematycznie obsługują mecze Klubu Sportowego "Komfort" w sezonie 1997/1998.

DYREKTOR
~~Stargardzkiego Klubu Sportowego~~
~~mgr Mirosław Wesołowski~~