

Uchwała Nr XXXVI/339/96

***Rady Miejskiej w Stargardzie Szczecińskim
z dnia 20 grudnia 1996r.***

***w sprawie ogłoszenia konkursu na funkcję dyrektora Muzeum
w Stargardzie Szczecińskim.***

Na podstawie art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.Nr 114, poz. 493 i z 1994 r. Nr 121, poz. 591 oraz z 1996 r. Nr 90, poz. 407), zarządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 2 marca 1992 r. w sprawie ramowego regulaminu konkursu na dyrektora instytucji kultury (M.P.Nr 10, poz. 70) oraz rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 25 maja 1992r. w sprawie wymagań kwalifikacyjnych i trybu stwierdzania kwalifikacji uprawniających do zajmowania określonych stanowisk w instytucjach kultury (Dz.U.Nr 46, poz. 206) Rada Miejska w Stargardzie Szczecińskim uchwala, co następuje:

§ 1

Ogłasza się konkurs na funkcję dyrektora Muzeum w Stargardzie Szczecińskim.

§ 2

Powołuje się komisję konkursową do przeprowadzenia konkursu na dyrektora Muzeum w Stargardzie Szczecińskim oraz jej przewodniczącego - załącznik nr 1.

§ 3

Określa się formalne kryteria doboru kandydatów na funkcję dyrektora Muzeum w Stargardzie Szczecińskim - załącznik nr 2.

§ 4

Uchwala się regulamin pracy komisji konkursowej na funkcję dyrektora Muzeum w Stargardzie Szczecińskim - załącznik nr 3.

§ 5

Ustala się terminy:

- rozpoczęcia postępowania konkursowego - **24 grudnia 1996 r.**
- zakończenia postępowania konkursowego - **29 stycznia 1997 r.**

§ 6

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Miasta Stargardu Szczecińskiego.

§ 7

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY RADY MIEJSKIEJ

ADAM KISIO

Opinia Nr 105/96
Do projektu uchwały o zmianach
pod względem prawnym i redakcyjnym

RADCA PRAWNY

mgr Magdalena Smiech

UZASADNIENIE:

W związku z uchwałą Zarządu Miasta Stargardu Szczecińskiego z dnia 5 grudnia 1996 r. w sprawie odwołania Pani Antoniny Manny z funkcji dyrektora Muzeum w Stargardzie Szczecińskim, zachodzi konieczność obsady tej funkcji. Zgodnie z art. 16 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej powołanie dyrektora instytucji kultury może nastąpić w drodze konkursu przeprowadzonego przez organizatora (w tym przypadku gminę).

W związku z powyższym wnosi się o podjęcie przez Radę Miejską niniejszej uchwały.

Z-ca PREZYDENTA MIASTA
d/s Ogólno-Społecznych

mgr Jerzy Hernet
Członek Zarządu

Załącznik nr 1

do Uchwały Nr XXXVI/339/96

Rady Miejskiej w Stargardzie
Szczecińskim

z dnia 20 grudnia 1996r.

SKŁAD KOMISJI KONKURSOWEJ

- | | | |
|--------------------------|------------------|---|
| 1. Jerzy Hernet | - przewodniczący | - Z-ca Prezydenta Miasta
ds. Ogólno-Społecznych
Członek Zarządu Miasta |
| 2. Stanisław Bartniczak | - członek | - Przewodniczący Komisji Oświaty
i Kultury Rady Miejskiej w Stargar-
dzie Szczecińskim |
| 3. Ryszard Michalak | - członek | - Naczelnik Wydziału Oświaty, Kul-
tury i Kultury Fizycznej Urzędu
Miejskiego w Stargardzie Szczeciń-
skim |
| 4. Grzegorz Konopczyński | - członek | - Dyrektor Państwowej Szkoły Muzy-
cznej I stopnia w Stargardzie
Szczecińskim |
| 5. Augustyn Maćkowiak | - członek | - Kierownik Klubu Garnizonowego
w Stargardzie Szczecińskim |
| 6. Ryszard Balon | - członek | - Wiceprezes Stargardzkiego Stowa-
rzyszenia Miłośników Sztuk Plas-
tycznych "Brama" |
| 7. Władysław Możejko | - członek | - przedstawiciel Stargardzkiego
Towarzystwa Kulturalnego |

Załącznik Nr 2
do uchwały Nr XXXVI/339/96
Rady Miejskiej w Stargardzie Szczecińskim
z dnia 20 grudnia 1996 r.

FORMALNE KRYTERIA DOBORU KANDYDATÓW NA FUNKCJĘ DYREKTORA MUZEUM W STARGARDZIE SZCZECIŃSKIM:

Kandydaci przystępujący do konkursu winni spełniać następujące warunki:

- posiadać odpowiednie kwalifikacje i staż pracy, zgodnie z tabelą wymagań kwalifikacyjnych uprawniających do zajmowania określonych stanowisk w muzeach, stanowiącą załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 25 maja 1992 r. w sprawie wymagań kwalifikacyjnych i trybu stwierdzenia kwalifikacji uprawniających do zajmowania określonych stanowisk w instytucjach kultury (Dz.U.Nr 46 poz. 206).

- posiadać co najmniej 3 letni staż pracy na stanowisku kierowniczym lub udokumentowany dorobek artystyczny.

Przystępujący do konkursu składają w terminie 7 dni przed ustaloną datą konkursu następujące dokumenty:

- zgłoszenie zawierające kompleksową koncepcję kierowania Muzeum z uwzględnieniem bazy lokalowej, uwarunkowań finansowych i propozycji do statutu placówki,

- kwestionariusz osobowy,

- dokumenty (uwierzytelnione odpisy) potwierdzające posiadane kwalifikacje do pracy w muzeum,

- dokumenty stwierdzające staż pracy i ewentualnie dorobek artystyczny : świadectwa pracy, zaświadczenia o posiadanym stażu pracy lub dorobku artystycznym ,

- opinię z ostatniego miejsca pracy,

- zaświadczenie lekarskie o stanie zdrowia.

Załącznik nr 3
do Uchwały Nr XXXVI/339/96
Rady Miejskiej w Stargardzie
Szczecińskim
z dnia 20 grudnia 1996r.

REGULAMIN

pracy komisji konkursowej w celu wyłonienia kandydata na funkcję dyrektora Muzeum w Stargardzie Szczecińskim.

§ 1

1. Do przeprowadzenia konkursu na funkcję dyrektora Muzeum w Stargardzie Szczecińskim Rada Miejska w Stargardzie Szczecińskim powołuje komisję konkursową, zwaną dalej komisją oraz jej przewodniczącego.
2. W pracy komisji nie może uczestniczyć osoba:
 - a) krewna lub powinowata (w stopniu pierwszym) w stosunku do kandydata na dyrektora,
 - b) kandydująca w konkursie na stanowisko dyrektora.
3. Bez zgody kandydatów w posiedzeniu komisji nie mogą uczestniczyć przedstawiciele prasy, radia i telewizji.
4. Pracami komisji kieruje przewodniczący wyznaczony przez Radę Miejską lub wyznaczony przez niego zastępca.
5. Komisja ulega rozwiązaniu z dniem powołania dyrektora Muzeum w Stargardzie Szczecińskim.

§ 2

1. Kandydaci przystępujący do konkursu składają do dnia 27.01.1997r. w Urzędzie Miejskim w Wydziale Oświaty, Kultury i Kultury Fizycznej pisemne zgłoszenia zawierające koncepcję kierowania Muzeum.
Ogłoszenie o konkursie ukaże się w "Gazecie Stargardzkiej" i w "Głosie Szczecińskim".
2. Do zgłoszenia, o którym mowa w ust.1 załącza się:
 - a) kwestionariusz osobowy,
 - b) dokumenty stwierdzające posiadane kwalifikacje (kserokopie dyplomów, świadectw),
 - c) dokumenty stwierdzające staż pracy - świadectwa pracy lub zaświadczenia o posiadanym stażu pracy lub dokumenty potwierdzające dorobek artystyczny,
 - d) opinię z ostatniego miejsca pracy,
 - e) zaświadczenie lekarskie o stanie zdrowia.

3. Do udziału w konkursie na funkcję dyrektora Muzeum w Stargardzie Szczecińskim zostaną dopuszczeni tylko kandydaci, którzy spełniają warunki określone rozporządzeniem Ministra Kultury i Sztuki z dnia 25 maja 1992r. w sprawie wymagań kwalifikacyjnych i trybu stwierdzania kwalifikacji uprawniających do zajmowania określonych stanowisk w instytucjach kultury (Dz.U. Nr 46, poz. 206) i pozostałe określone w ogłoszeniu konkursu.
4. Kandydat, którego komisja konkursowa nie dopuściła do konkursu może wnieść sprzeciw do Rady Miejskiej w Stargardzie Szczecińskim w terminie 3 dni od daty decyzji komisji.

§ 3

1. W ustalonym dniu konkursu komisja przeprowadza postępowanie kwalifikacyjne:
 - a) bada, czy kandydaci spełniają wymagania formalne, po czym podejmuje decyzję w sprawie dopuszczenia do udziału w konkursie,
 - b) w przypadku niedopuszczenia któregoś z kandydatów do udziału w konkursie i zgłoszenia przez niego sprzeciwu, następny etap konkursu może się odbyć dopiero po rozpatrzeniu sprzeciwu przez Radę Miejską w Stargardzie Szczecińskim nie wcześniej jednak niż w trzecim dniu po rozpatrzeniu sprzeciwu. Decyzja Rady Miejskiej w tej sprawie jest ostateczna.
2. W przypadku zakwalifikowania wszystkich kandydatów, względnie braku sprzeciwu nie dopuszczonego kandydata, następuje przedstawienie zasad przeprowadzenia konkursu w obecności wszystkich kandydatów.
Następnie komisja zapoznaje się z koncepcjami kierowania Muzeum przedstawionymi przez kandydatów na piśmie, wysłuchuje propozycji kandydatów co do sposobu zarządzania instytucją oraz odpowiada na pytania zadane przez członków Komisji.
3. Kandydaci prezentują swoje programy i odpowiadają na pytania w kolejności alfabetycznej.
4. Postępowanie kwalifikacyjne odbywać się może w obecności co najmniej 2)3 składu Komisji.
5. Kandydat biorący udział w konkursie nie może być obecny przy postępowaniu kwalifikacyjnym innych kandydatów.

§ 4

1. Po zakończeniu postępowania kwalifikacyjnego odbywa się narada komisji i głosowanie tajne w celu rozstrzygnięcia konkursu, czyli wyłonienia kandydata na funkcję dyrektora Muzeum w Stargardzie Szczecińskim.

2. Każdy członek Komisji głosuje na przygotowanej przez przewodniczącego opieczetowanej karcie z wypisanymi w kolejności alfabetycznej nazwiskami kandydatów, wyrażając swoją wolę w sposób następujący:
 - a) postawienie znaku "x" przy nazwisku wybranego kandydata - głos ważny za kandydatem,
 - b) brak znaku "x" - głos ważny - wstrzymujący się.
3. Każdy inny sposób głosowania traktuje się jako głos nieważny.
4. Liczenie głosów odbywa się jawnie przez przedstawienie wszystkim członkom Komisji oddanych kart do głosowania.
5. Głosowanie odbywa się również, jeżeli do konkursu przystępuje jeden kandydat.

§ 5

1. Konkurs wygrywa kandydat, który w wyniku głosowania uzyskał ponad 50% ogólnej liczby oddanych głosów.
2. Jeżeli głosowanie odbywa się na kilku kandydatów, z których żaden nie uzyskał wymaganej większości, przeprowadza się głosowanie powtórne na kandydata, który uzyskał największą ilość głosów bądź na kandydatów, którzy uzyskali największą, ale równą ilość głosów.
3. Jeżeli w wyniku drugiego głosowania żaden z kandydatów nie otrzymał wymaganej większości, konkurs uważa się za nierozstrzygnięty. W takim przypadku Komisja zwraca się do Rady Miejskiej w Stargardzie Szczecińskim o ponowne ogłoszenie konkursu.
4. W przypadku, gdy do konkursu nie zgłosi się żaden kandydat, lub dwa kolejne konkursy nie wyłonią kandydata, Zarząd Miasta Stargardu Szczecińskiego powołuje dyrektora Muzeum na zasadach określonych w art.15 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.Nr 1., poz.493, z 1994r. Nr 121, poz.591 i z 1996r. Nr 90, poz.407).

§ 6

1. Dokumentację konkursu stanowią:
 - a) podpisany przez wszystkich członków Komisji uproszczony protokół,
 - b) dołączone do protokołu kartki do głosowania.
2. Po podpisaniu protokołu przewodniczący Komisji ogłasza wyniki konkursu w obecności wszystkich kandydatów.
3. Protokół wraz z załącznikami przewodniczący Komisji przedkłada Zarządowi Miasta Stargardu Szczecińskiego.

§ 7

Przebieg prac Komisji jest tajny.

§ 8

Konkurs może być unieważniony, jeżeli został naruszony regulamin konkursu lub po jego rozstrzygnięciu wyszły na jaw okoliczności dyskwalifikujące kandydata albo zaistniały inne przesłanki materialno-prawne uniemożliwiające powierzenie kandydatowi funkcji dyrektora.

§ 9

Wszelkie sprawy sporne wynikające ze stosowania regulaminu rozstrzyga Zarząd Miasta Stargardu Szczecińskiego.