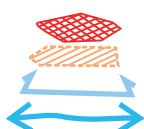


# **STARGARD SZCZECIŃSKI - STUDIUM UWARUNKOWAŃ I KIERUNKÓW ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO** **ROZWÓJ KOMPOZYCJI PRZESTRZENNEJ**

**Rys. nr 15**

## **OZNACZENIA:**

- DOMINANTY ARCHITEKTONICZNE-  
OBIEKTY SAKRALNE
- DOMINANTY ARCHITEKTONICZNE-  
FORMY PRZEMYSŁOWE
- SUBDOMINANTY ARCHITEKTONICZNE-  
WSPÓŁCZESNE WIEŻOWCE



HISTORYCZNE JĄDRO URBANISTYCZNE  
PLANOWANE NOWE CENTRUM MIEJSKIE  
EKSPONOWANE SYLWETY STAREGO MIASTA  
NATURALNA, HISTORYCZNA OŚ ROZWOJU  
KOMPOZYCJI URBANISTYCZNEJ



LOKALNE XIX-WIECZNE OSIE ROZWOJU  
KOMPOZYCJI URBANISTYCZNEJ  
GŁÓWNA XX-WIECZNA OŚ ROZWOJU  
KOMPOZYCJI URBANISTYCZNEJ  
GŁÓWNA XXI-WIECZNA OŚ ROZWOJU  
KOMPOZYCJI URBANISTYCZNEJ

## **ETAPOWANIE ROZWOJU KOMPOZYCJI PRZESTRZENNEJ MIASTA**

UKŁAD MIASTA W XIX WIEKU   UKŁAD MIASTA DO ROKU 1945   WSPÓŁCZESNY UKŁAD MIASTA   PLANOWANY UKŁAD MIASTA