

**UCHWAŁA NR XXIV/278/2021
RADY MIEJSKIEJ W STARGARDZIE**

z dnia 26 stycznia 2021 r.

w sprawie nadania statutu Stargardzkiemu Centrum Kultury w Stargardzie.


Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 i art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713 i 1378), art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) uchwala się, co następuje:

§ 1. Nadaje się statut Stargardzkiemu Centrum Kultury w Stargardzie w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała Nr XX/231/2012 Rady Miejskiej w Stargardzie Szczecińskim z dnia 28 sierpnia 2012 r. w sprawie nadania statutu Stargardzkiemu Centrum Kultury w Stargardzie Szczecińskim (Dz. Urz. Woj. Zachodniopomorskiego z 2012 r. poz. 2001).

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Stargard.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.

Opinia Nr 4/2021
Do projektu nie zgłasza zastrzeżeń
pod względem prawnym i redakcyjnym
RADCA PRAWNY

Monika Kaszczyszyn-Skiba
Sz. 664

Przewodniczący Rady
Miejskiej


Michał Bryła

STATUT STARGARDZKIEGO CENTRUM KULTURY

Rozdział 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1.

Stargardzkie Centrum Kultury w Stargardzie, zwane dalej SCK, jest samorządową instytucją kultury utworzoną na podstawie uchwały Nr V/58/94 Rady Miejskiej w Stargardzie Szczecińskim z dnia 25 października 1994 r.

§ 2.

- 1. Organizatorem SCK jest Gmina Miasto Stargard.*
- 2. Bezpośredni nadzór nad SCK sprawuje organ wykonawczy Organizatora - Prezydent Miasta Stargard.*

§ 3.

SCK działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. Nr 713 i 1378),*
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194),*
- 3) niniejszego statutu nadanego przez Radę Miejską w Stargardzie.*

§ 4.

- 1. Siedzibą SCK jest Miasto Stargard.*
- 2. SCK działa na terenie Miasta Stargard.*

§ 5.

SCK jest samorządową instytucją kultury, posiada osobowość prawną na podstawie wpisu do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.

Rozdział 2 CELE I ZADANIA

§ 6.

- 1. SCK organizuje i prowadzi działalność kulturalną i edukacyjną na terenie Miasta Stargard poprzez działania, których celem jest bieżące i nieprzerwane zaspokajanie potrzeb kulturalnych i rozbudzanie zainteresowań z dziedziny nauki, techniki, ekologii, zrównoważonego rozwoju oraz kształtowanie postaw prospołecznych mieszkańców i osób przebywających na terenie Miasta Stargard.*
- 2. SCK może prowadzić działalność także poza granicami Miasta Stargard celem upowszechniania i promocji kultury lokalnej.*

§ 7.

1. Do podstawowych zadań SCK należy:
 - 1) rozbudzanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych,
 - 2) wychowanie przez sztukę i edukacja kulturalna,
 - 3) kształtowanie wzorców i nawyków aktywnego uczestnictwa w kulturze,
2. Do dodatkowych zadań SCK należy:
 - 1) prowadzenie działalności edukacyjnej w zakresie dotyczącym osiągnięć z dziedziny nauki i techniki, ekologii, których celem jest rozwój twórczego myślenia i kreatywności oraz wzbogacanie posiadanej wiedzy,
 - 2) działalność społeczna na rzecz osób wykluczonych, defaworyzowanych, w tym niepełnosprawnych,
 - 3) propagowanie i realizowanie działań na rzecz zrównoważonego rozwoju, ochrony środowiska, racjonalnego gospodarowania zasobami naturalnym i rozwoju społeczno-gospodarczego.
3. Zadania podstawowe, o których mowa w ust. 1 realizowane są w szczególności poprzez:
 - 1) organizowanie wydarzeń artystycznych i rozrywkowych,
 - 2) organizowanie warsztatów i plenerów artystycznych, przeglądów, konkursów i festiwali, kursów, szkoleń, wykładów, konferencji, spotkań w ramach edukacji kulturalnej,
 - 3) prowadzenie pracowni tematycznych,
 - 4) prowadzenie działalności wystawienniczej i działań, których celem jest upowszechnianie sztuk plastycznych i wizualnych, rzemiosła artystycznego i rękodzielnictwa,
 - 5) prowadzenie kina,
 - 6) prowadzenie działalności wydawniczej.
4. Zadania dodatkowe, o którym mowa w ust. 2 realizowane są w szczególności poprzez:
 - 1) prowadzenie Stargardzkiego Centrum Nauki,
 - 2) prowadzenie Centrum Otwarte Drzwi,
 - 3) prowadzenie zajęć integracyjnych, treningów kompetencji społecznych.
5. SCK uprawnione jest do realizacji innych zadań wynikających z umów zawartych pomiędzy Organizatorem a osobami trzecimi pod warunkiem jednak zapewnienia przez Organizatora środków finansowych na wykonanie tych zadań.

§ 8.

1. SCK może prowadzić działalność gospodarczą w zakresie innym niż tworzenie, upowszechnianie i ochrona kultury.
2. Działalność gospodarcza, o której mowa w ust. 1 może być prowadzona w szczególności poprzez:
 - 1) realizację imprez zleconych,
 - 2) sprzedaż artykułów użytku kulturalnego, wydawnictw, dzieł twórców,
 - 3) organizowanie warsztatów, kursów i szkoleń,
 - 4) prowadzenie bufetu oraz sklepu z pamiątkami, gramami edukacyjnymi,
 - 5) prowadzenie usług reklamowych,
 - 6) wynajem pomieszczeń,
 - 7) świadczenie usług w zakresie obsługi technicznej imprez.
3. Dochód z działalności gospodarczej prowadzonej przez SCK przeznaczony jest w całości na działalność statutową.

§ 9.

Przy realizacji swoich celów SCK może współpracować z instytucjami administracji samorządowej i państwowej, organizacjami pozarządowymi, instytucjami kultury, placówkami oświatowymi, mediami, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nie posiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.

Rozdział 3 ORGANIZACJA SCK

§ 10.

Regulamin Organizacyjny wprowadza w drodze zarządzenia Dyrektor, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Stargard oraz opinii związków zawodowych działających w SCK i stowarzyszeń twórców.

§ 11.

- 1. Stargardzkim Centrum Kultury zarządza Dyrektor, który reprezentuje instytucję na zewnątrz.*
- 2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Stargard, zgodnie z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.*
- 3. Dyrektor może być wyłoniony w drodze konkursu. O przeprowadzeniu konkursu decyduje Prezydent Miasta Stargard, który ustala regulamin konkursu.*
- 4. Prezydent Miasta Stargard może powierzyć zarządzanie SCK osobie fizycznej lub prawnej, zgodnie z ustawą, o której mowa w ust. 2. Do osoby, której powierzono zarządzanie SCK stosuje się odpowiednio postanowienia dotyczące Dyrektora.*
- 5. Prezydent Miasta Stargard wykonuje wobec Dyrektora czynności z zakresu prawa pracy oraz jest jego zwierzchnikiem służbowym.*

§ 12.

- 1. W SCK zatrudnia się pracowników działalności podstawowej, finansów, administracji i obsługi. W miarę potrzeb w SCK mogą być zatrudniani specjaliści z różnych dziedzin.*
- 2. Pracowników zatrudnia i zwalnia Dyrektor SCK z zastrzeżeniem ust. 4.*
- 3. W SCK tworzy się stanowisko zastępcy dyrektora.*
- 4. Dyrektor SCK powołuje i odwołuje zastępcę dyrektora oraz zatrudnia i zwalnia głównego księgowego po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Stargard.*

§ 13.

- 1. Dyrektor SCK, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Stargard może powołać i odwołać Społeczną Radę Programową, jako swój organ doradczy.*
- 2. Społeczna Rada Programowa składa się z 5 członków, w tym 2 członków – to przedstawiciele Prezydenta Miasta Stargard, a 3 członków – to przedstawiciele środowisk twórczych, powoływanych na 4 letnią kadencję.*

Rozdział 4 *GOSPODARKA FINANSOWA*

§ 14.

SCK samodzielnie gospodaruje przydzieloną przez Organizatora i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

§ 15.

Podstawą gospodarki finansowej SCK jest roczny plan finansowy, zatwierdzany przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

§ 16.

Działalność SCK finansowana jest z:

- 1) z dotacji od Organizatora,*
- 2) dotacji z budżetu państwa,*
- 3) funduszy zewnętrznych,*
- 4) darowizn,*
- 5) przychodów z odpłatnej działalności kulturalnej i edukacyjnej,*
- 6) przychodów ze sprzedaży składników majątku ruchomego,*
- 7) przychodów z najmu i dzierżawy składników majątkowych,*
- 8) przychodów z prowadzonej działalności gospodarczej,*
- 9) innych źródeł.*

§ 17.

Zaciągnięcie przez SCK kredytu lub pożyczki przekraczającej 10 % dotacji od Organizatora wymaga zgody Prezydenta Miasta Stargard.

§ 18.

- 1. Do składania oświadczeń woli w imieniu SCK w zakresie jego praw i obowiązków, uprawniony jest jednoosobowo Dyrektor lub osoba przez niego upoważniona.*
- 2. Dyrektor może udzielić pełnomocnictw do dokonywania czynności prawnych w imieniu SCK zastępcy dyrektora lub innemu pracownikowi SCK.*
- 3. Pełnomocnik jest uprawniony do dokonywania czynności prawnych w zakresie wynikającym z treści udzielonego mu pełnomocnictwa.*
- 4. Ustanowienie i odwołanie pełnomocników podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Organizatora. Nie dotyczy to pełnomocników procesowych.*
- 5. Czynności Dyrektora lub pełnomocników, powodujące powstanie zobowiązań finansowych lub majątkowych dla SCK, dla swojej ważności wymagają kontrasygnaty głównego księgowego lub osoby przez niego upoważnionej na piśmie.*

Rozdział 5
POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 19.

Wszelkie zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.

Uzasadnienie

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej instytucje kultury, a co za tym idzie także Stargardzkie Centrum Kultury, działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez Organizatora.

W związku z powstającym Stargardzkim Centrum Nauki w Stargardzie, którego operatorem będzie Stargardzkie Centrum Kultury, konieczna jest zmiana statutu polegająca na rozszerzeniu realizowanego zakresu zadań instytucji, m.in. o prowadzenie działalności edukacyjnej w zakresie dotyczącym osiągnięć z dziedziny nauki, techniki i ekologii. Celem nowo wprowadzonych zadań będzie rozwój twórczego myślenia i kreatywności, jak również wzbogacenie posiadanej wiedzy. Rozszerzenie działalności statutowej Stargardzkiego Centrum Kultury będzie obejmowało pracę na rzecz osób wykluczonych, defaworyzowanych, w tym także z niepełnosprawnościami, jak również o propagowanie i realizowanie działań na rzecz zrównoważonego rozwoju, ochrony środowiska, racjonalnego gospodarowania zasobami naturalnym.

Biorąc pod uwagę powyższe, podjęcie niniejszej uchwały uważa się za zasadne.

Z up. PREZYDENTA MIASTA


— Ewa Sowa
Z-ca PREZYDENTA MIASTA

